



ATD
QUART MONDE
LUXEMBOURG

**RAPPORT
D'ACTIVITÉ
2016**

*Agir TOUS
pour la Dignité*

*All ZESUMME
fir d'Dignitéit*

Editorial

Voilà déjà à nouveau une année révolue et vous tenez dans vos mains le rapport d'activité de l'année 2016 du Mouvement ATD Quart Monde Luxembourg.

Bruno Tardieu, volontaire permanent¹ relève si justement dans son livre « *Quand un peuple parle, ATD Quart Monde, un combat radical contre la misère* » (Édition La Découverte) :

« ATD Quart Monde n'est pas seulement ce qu'on appelle aujourd'hui une ONG avec un programme d'action, mais un Mouvement, à la fois intérieur, collectif et politique, un mouvement de libération : libération des sentiments d'infériorité et de supériorité, libération pour que les humiliés par la misère puissent reprendre leur juste place dans l'histoire des hommes et leur avenir. »

Les activités décrites ci-après s'inscrivent dans cette ligne de pensée. Ainsi, tel que annoncé dans le rapport de l'année précédente, la formation « croisement des savoirs » ensemble avec des professionnels du secteur social a connu une formidable suite à la grande satisfaction de tous les participants. Un atelier de sensibilisation autour des idées fausses à propos des pauvres et la pauvreté fut proposé aux lycéens dans différents établissements. Dans le cadre du projet culturel ci-après détaillé, des activités « open air » ont eu lieu à différents endroits du pays permettant aux participants très enthousiastes d'expliquer leur démarche aux passants. Plusieurs militants² faisaient partie de la chorale dirigée par Camille Kerger. Le concert qui a eu lieu dans les Rotondes a connu un franc succès !

D'autres militants ont préféré s'exprimer à travers les ateliers d'écriture.

Les sorties culturelles et les vacances à la Bise en France sont incontestablement des moments de détente, de découverte et d'évasion du train-train habituel et quelques alliés³ et des militants se sont inscrits au très intéressant

« weekend découverte » organisé à Méry-sur-Oise en France dont l'objectif est de mieux faire connaître l'histoire et la pensée du Mouvement.

Vous constaterez que le Mouvement est bel et bien *en mouvement* et l'année 2017 ne sera pas en reste ! Je vous rends attentifs à la campagne mondiale STOP PAUVRETE organisée par le Mouvement International ATD Quart Monde à l'occasion du centenaire de la naissance de Joseph Wresinski (1917-1988), fondateur du Mouvement ATD Quart Monde il y a 60 ans.

Des événements auront lieu partout dans le monde et vous pouvez d'ores et déjà signer l'Appel à l'Action lancé par le Mouvement International ATD Quart Monde, appel qui fait écho à celui lancé en 1987 au Trocadéro, les signataires refusant la fatalité de la misère et s'engageant pour des sociétés qui ne laissent personne de côté (www.stoppauvreté.org). N'hésitez pas à rejoindre ce courant de solidarité !

Notre Maison Culturelle est ouverte à toutes et à tous et nous nous réjouissons de vous rencontrer lors d'une de nos manifestations autour du 17 octobre qui marqueront cette campagne au Luxembourg.

Joëlle Christen, présidente

1 **Volontaire permanent :**

personne qui s'engage à plein temps, vivant et travaillant dans la durée aux côtés des personnes en grande précarité et disponible au développement du Mouvement dans le monde.

2 **Militant :** personne qui a une vie difficile à cause de la grande pauvreté et qui choisit de rejoindre le Mouvement apportant sa réflexion et son engagement.

3 **Allié :** personne bénévole qui n'a pas vécu la pauvreté et qui accepte de consacrer une partie de son temps, de ses compétences et relations au Mouvement ATD Quart Monde.

Lien entre parents et enfants placés : une priorité ?

Suite au succès de la formation entre Professionnels de l'Enfance et Familles en précarité de 2015, une nouvelle journée, basée sur la démarche participative du croisement des savoirs, a été organisée le 7 octobre 2016 avec nos partenaires Marie Giefer (Fondation Kannerschlass), Viviane Hansen (Arcus), René Schmit (Maison d'Enfants de l'Etat), Sylvia Peters (Croix Rouge), Monique Couillard et Colette Falisse (ATD QM). www.croisementdessavoirs.org

Les participants étaient des professionnels travaillant dans le cadre du placement d'enfants et des parents confrontés à cette problématique, venant du Luxembourg et de la Belgique.

Le visionnage du documentaire belge « Familles pauvres, soutenir le lien dans la séparation » et d'un documentaire réalisé par Arcus sur la place des parents d'enfants placés dans leur institution ont permis aux professionnels de se rendre compte de la grande souffrance des parents, même après des années, et de leur demande de garder le lien avec leurs enfants.

Les groupes de pairs ont réfléchi sur « Quel est le plus important pour l'enfant dans une situation de placement et par rapport au lien enfant-parent ? ». Ils ont échangé sur des idées de pratiques «A quoi je m'engage pour faire avancer la situation ? ». Aussi bien les professionnels que les parents ont relevé la nécessité d'avoir plus de dialogue et d'être attentif à leur communication. **Il est essentiel de se comprendre.**

Extraits d'évaluations des participants :

« Cette formation me montre à nouveau qu'il faut améliorer la pratique professionnelle afin qu'elle devienne plus sociale et humaine. Elle me redonne de la motivation pour continuer à travailler. »

„No dem leschte Joer muss ech soen, dass ech duerch meng Erfahrung vun deem Dag, eng aner Aart a Weis entwéckelt hunn fir mech auszedrécken. Ech denken ëmmer nees dorunner zréck a mierken, wat ech vun deem Dag

matgeholl hunn. An esou wäert ech an Zukunft och ëmmer nees un dat zréckdenken, wat ech hei geleiert hunn. Et war en Dag mat villen Emotiounen. Et si vill Erënnerungen opkomm. Mee ech hu gemierkt, datt ech net eleng sinn. Ech hu villes bäigeléiert. Ech war impressionnéiert, datt déi Professionel eis nogelauschert hunn. Et war gutt en Austausch mat hinnen ze hunn, mee et misst een nach méi Zäit hunn an et muss weidergoen.”

Béatrice L., alliée



En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté

Le livre « En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté » intéresse tous les citoyens curieux de comprendre les grandes questions qui agitent nos sociétés, au-delà des apparences et des discours faciles. Sur base du kit pédagogique, qui accompagne ce livre, des ateliers sont organisés avec des jeunes. La méthode permet de mener de manière ludique et interactive un débat sur les idées reçues à propos des pauvres et de la pauvreté, ainsi que sur différents types d'engagements pour participer activement à la lutte contre la pauvreté. L'animation favorise la prise de parole de tous, y compris de ceux qui en ont le moins l'habitude. Pour que la vie change, on a besoin de l'expérience de chacun. Le cœur de l'intervention est un jeu où les jeunes doivent prendre position, exprimer leurs opinions puis débattre par rapport à diverses affirmations et préjugés, comme p.ex. :

- Les enfants pauvres sont moins aptes que les autres. « Être seulement pauvre ne veut pas dire qu'on est bête ; ils ont moins de chance à cause du manque d'argent ; parmi les pauvres, il y a aussi des gens très intelligents. »
- Avoir à se loger et à manger, c'est le plus important dans la vie. « Tout cela est très important, mais il faut aussi avoir une famille sur laquelle on peut compter ; avoir des amis, avoir la santé, avoir du travail pour pouvoir se développer est important. »

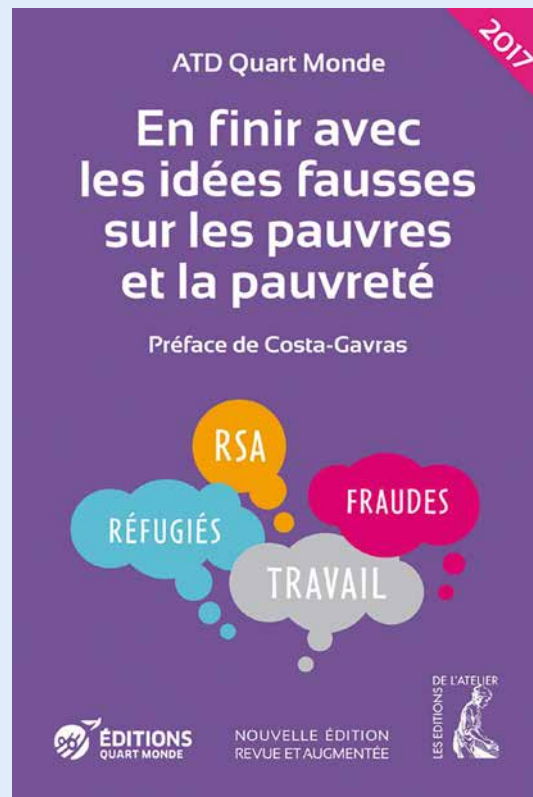
Ces animations ont eu des retours positifs, p.ex. : ceux qui habituellement ne s'expriment pas y ont bien participé et débattu.

En analysant et en lisant le livre, on comprend que la stigmatisation des pauvres ne repose pas sur des faits avérés, mais sur des discours qui masquent les véritables causes de la misère.

L'intervention se conclut sur des idées à mettre en pratique pour se montrer plus solidaire. Il faut avant tout oser, se donner du courage, et prendre des initiatives, p.ex. : aller vers les jeunes timides et parfois marginalisés ; marquer sa désapprobation quand, sur Facebook, quelqu'un est humilié publiquement ; montrer sa considération - par un sourire et quelques mots - aux personnes vivant dans la rue.

Retravaillé pour s'adapter encore davantage à la réalité luxembourgeoise, ce kit sera un outil précieux pour aller à la rencontre des jeunes et échanger avec eux.

Mélanie P., alliée



Eng Aluedung, fir sech ze begéinen, sech kennen ze léieren...

All Schreifatelier huet en anert Thema, dat awer den Aktivitéiten an der Maison Culturelle ugepasst ass. Am Moment steet d'Thema vun nohalteger Energie a Respekt vun der Ëmwelt am Mëttelpunkt vun de kreativen Ateliers. Am Kader vun dësen Ateliers ass eng wonnerbar Holzbänk entstanen, mat der Ausso: d'Bänk steet fir Zesummenhalt, an ass eng Invitatioun: setz dech bei mech.

Dat selwecht gëlt och fir de Schreifatelier: et ass eng Aluedung, fir sech ze begéinen, sech kennen ze léieren, eng Plaz, wou een dreemen, raschten a sech erënnere kann. Esou wéi d'Bänk, bréngt de Schreifatelier Mënschen zesummen, wann een zesummeréckelt, ass fir jidderee Plaz.

Auszich aus den entstanenen Texter weisen am Beschten, wéi ee sech a wat een am Schreifatelier ausdrécke kann. Hei en Text aus dem Schreifatelier vum 25. Juni mam Thema Natur:

„Den ale Bamstamm seet:

elo sinn ech al a faul, mä ech hunn alles ginn, wat ech hat:

- Mat menge Blieder hunn ech frësch Loft gemaach.*
- A menger Kroun hunn d'Villercher Näschter gebaut.*
- Am Wanter hunn u menge Wuerzelen d'Mais geknabbert.*
- Am Summer hunn ech Schied gemaach.*
- Am Hierscht konnt jidderee meng Friichte plécken.*
- D'Kanner hunn a mengen Äscht geturnt.*

- Aus mengem beschten Holz si Brécke gebaut ginn.
- Ënner menger Schuel hunn honnerte vun Insekten eng Wunnéng fonnt.

*Neen, mäi Liewe war net ëmsoss. Esou guer, wann ech zum Schluss verbrannt ginn, kënnen d'Leit sech beim Uew-
en nach u mir wieren. “*
Ed, militant a Marianne, alliée

Jiddereen ass wëllkomm fir mat ze schreiwen, egal a wat fir enger Sprooch, egal ob 10 oder 100 Wieder, egal ob
erliefen oder erfante Geschichten.
Monette B., alliée



"Weekend découverte" in Méry-sur-Oise (F) vom 24.-26. Juni 2016

An jenem Wochenende waren wir eine Gruppe von 11 Personen, die der Einladung nach Méry-sur-Oise ins Internationale Zentrum von ATD Quart Monde folgten. Dort wurden wir am Freitagabend sehr herzlich von den Volontären empfangen und trafen auf die Mitglieder der Gruppen aus Tarbes und Franche-Comté.

Am Samstagmorgen kam es zum ersten gedanklichen Austausch in der Runde. Jeder stellte sich anhand eines Objektes vor und erzählte kurz von seinem Engagement bei ATD Quart Monde.

Anschließend führte man uns, in Gruppen aufgeteilt, zu den „Sehenswürdigkeiten“ des Zentrums. Bei diesen Werken kommt vor allem die Verbundenheit der Menschen, die sich gegen Armut und soziale Ausgrenzung engagieren, zum Ausdruck.

Ein besonderes Highlight bot das frühere Büro von Joseph Wresinski. Hier stehen unzählige Geschenke, die er von seinen Reisen mitbrachte, und an vielen dieser Objekte haftet ein ganz persönliches Schicksal. Beinahe spürt man noch das Charisma, das Père Joseph ausstrahlte.

Der Nachmittag war verschiedenen Workshops gewidmet, bei denen es vor allem darum ging, die verborgene Kreativität jeder einzelnen Person zu fördern und gleichzeitig ein Zeichen zu setzen. Während des Schaffens konnte man sich in lockerer Atmosphäre mit den anderen Teilnehmern austauschen.

„Joseph Wresinski hatte eine klare Vision mit diesem Zentrum: es ist ein Ort, wo man Abstand nehmen kann und das geht immer.“

Joëlle C., alliée

Am Abend ließen wir den Tag mit Liedern ausklingen, die jede Gruppe im Vorfeld ausgesucht hatte.

Am Sonntagmorgen fuhren wir nach Baillet ins „Centre de Mémoire et de Recherche“. Ein Film, der den Beginn von ATD Quart Monde und den unermüdlichen Einsatz von J. Wresinski erläuterte, diente als Basis zur Diskussion

über Werte und Ziele der Bewegung. Hiermit endete ein Wochenende, das nicht nur zum Verständnis der Grundsätze von ATD Quart Monde, sondern auch zum besseren Kennenlernen der Teilnehmer untereinander führte.

„Dieses Wochenende zusammen mit den Militanten zu verbringen, auf gleicher Ebene, war eine wertvolle Erfahrung. Diese Offenheit und diese Ehrlichkeit beim Gespräch werden in meiner Erinnerung bleiben. Es gab Momente, reich an Emotionen, aber auch beruhigende: das Gesagte ist manchmal sehr stark, man hat aber die Zeit darüber nachzudenken und es zu verdauen.“ Béatrice L., alliée

Sylvie B., alliée



Créer ensemble

Le thème actuel des « ateliers créatifs » est un travail autour « de l'environnement » en vue d'une mosaïque murale collective.

Ces ateliers donnent envie à tous ceux qui le désirent de participer à un projet collectif. Ils nous font découvrir à chaque fois combien il est important d'aller vers les autres. Ils redonnent force et courage et nous réconcilient avec notre entourage. Là se réalisent aussi des moments de partage et d'écoute.

La mission de ces ateliers est d'atteindre les personnes les plus fragiles, isolées par une pauvreté parfois invisible à nos yeux, mais pas pour cela moins douées. Les rencontres y servent aussi à tisser des liens entre elles et la société. Grâce aux échanges et aux différents savoir-faire, l'atelier créatif enrichit, libère et répand une vague inspiratrice dans le groupe. Il donne une voix aux familles rencontrées et permet de faire un chemin ensemble, ce qui pour moi est une raison d'être dans le Mouvement ATD Quart Monde.

Être ensemble pour « construire » l'atelier, sa vie ? Pour créer ensemble durant les ateliers, il nous faut des temps de discussion, des moments communs, pour que notre projet ait un sens, une âme. Ceux-ci ne s'improvisent pas. En amont, il faut être à l'écoute, réfléchir, voir comment des besoins et des idées intègrent un projet, afin que les gens puissent s'identifier au projet et trouver la juste motivation pour y adhérer. Petit à petit les rêves, idées, propositions naissent et grandissent. A ces moments, je sens pulser une vraie participation, un réel intérêt. Le projet devient de plus en plus concret.

Nous visitons régulièrement différents lieux de créations tels que les musées, les galeries d'art, les places publiques, ainsi que le domicile des militants qui à leur tour accueillent des invités, avec lesquels nous allons lier amitié et créer ensemble s'ils le désirent. Ceux-ci invitent à leur tour des connaissances à eux à participer.

A chacun son rythme, nous expérimentons des moments extraordinaires et riches. Comme par enchantement de mystérieuses et étonnantes envies créatrices surgissent.

Le Projet, alors devient notre projet à nous tous.

Le groupe de pilotage



Créer ensemble durant l'été... Vive les Open Air, nous arrivons...

Il fait beau, les grandes vacances commencent et cette année nous démarrons un lundi à Oberkorn. Comme d'habitude, je suis en retard, je me dis que ce n'est pas sérieux. Promis, c'est la dernière fois. Je souris, tourne à gauche, me dirige vers le parking. J'avoue que je suis un peu nerveuse, c'est le premier jour des **OPEN AIR 2016**. Et je ne sais pas ce que et qui m'attend.

Nous découvrirons le Luxembourg : du Nord au Sud et de l'Est à l'Ouest. Nous allons rencontrer des personnes pour créer ensemble. Des personnes qui nous connaissent déjà et qui à leur tour nous feront connaître de nouvelles personnes. Destination : des parcs publics ou le domicile, si elles le souhaitent.

Nous avons chargé la camionnette, les personnes de l'atelier créatif m'ont aidée. Le coffre est plein à craquer. Il y a des couleurs dans nos bagages, feutres, crayons gras, crayons de papier, fusain, couleurs aquarelle et des acryliques, des pinceaux, des éponges, quelques chevalets, du bois coupé en petites et grandes rondelles, une table de brasserie bleue avec deux bancs, un parasol pour les fortes chaleurs, un tapis pour raconte-moi une histoire, des livres pour enfants, jeunes et adultes, du carton, des blocs à dessins, des feuilles de toutes les couleurs, de petites et grandes boîtes, une perceuse, ponceuse, visseuse, la feuille de route, le flyer de la table de la solidarité, de l'eau, un goûter pour tous, ... et si j'ai oublié, il y a demain. Une foule de gens nous accueille, je n'en crois pas mes yeux. Tous souriants et plein d'enthousiasme. Nous nous sentons vite emportés par la joie, heureux d'être ensemble, prêts à mettre en commun les idées utiles au projet.

Un été qui nous permettra de changer d'air s'offre à nous tous. Et nous vivrons une autre dimension, en titillant un peu notre imaginaire qui sommeille en nous - cela va de soi.

À chacun ses exploits : *aller voir ailleurs, rêver, fraterniser, s'engager quand cela fait sens, découvrir, s'investir pour un projet qui a du sens, se découvrir ensemble avec d'autres, participer, ne pas rester seul.*

Mia D., animatrice culturelle







Éveiller la curiosité pour notre patrimoine culturel

Un patrimoine qui témoigne de notre identité

Que ce soit faire une sortie au musée, écouter un concert à la philharmonie ou aller voir une pièce de théâtre ensemble, un film au cinéma ou même un concert pop, ce qui se passe est toujours une découverte. Passer un bon moment dans un environnement accueillant, cela permet de reprendre contact avec nos émotions enfouies par la frénésie et les soucis du quotidien. Chaque sortie culturelle peut compléter une idée qui rejoint notre thème du moment ou peut tout simplement faire plaisir.

Il vaut beaucoup de sortir de la bulle dans laquelle nous nous enfermons. Pour apaiser la soif de connaissance, il est important pour nous d'y aller avec des amis et de s'y laisser guider par un professionnel qui pourra nous en apprendre davantage.

Il est avantageux de prendre son temps pour laisser au corps le temps de se défaire du stress de tous les jours pour ainsi laisser la place à l'admiration et à la contemplation. Cela dépend de la personnalité des participants et de leur vécu, qui pour certains est très lourd à porter. Respecter le rythme de chacun est fondamental, puisque nous ne vivons pas et ne ressentons pas les mêmes choses au même moment.

Fermer les yeux et remplir le silence.

« C'est comme si le temps n'avait plus d'importance, ni de début et ni de fin, (comme si c'était éternel). On est dedans. De retour chez moi, c'est comme si j'avais moi aussi voyagé dans le monde. » Franco, militant

C'est ainsi qu'on aime les sorties culturelles, c'est comme redonner un instant précieux à la vie des participants.

Le groupe « Sorties culturelles »



Chanter ensemble, Kante Kune, Sang mat ...

Régulièrement nous chantons pour la Journée Mondiale du Refus de la Misère, le 17 octobre, sous la direction de Camille Kerger, un homme avec un enthousiasme contagieux et à la patience infinie. Si tout le monde ne chante pas juste, tout le monde chante (sous la douche, ça compte aussi).

Les militants réclament cette activité depuis toujours : « Nous voulons chanter, cela nous fait du bien de chanter ».

Et voilà que l'INECC (Institut Européen de Chant Choral) nous propose des ateliers réguliers. Ne manquant pas cette opportunité, nous intégrons, au début timidement, le groupe « Sang Mat » en esperanto « Kante Kune ». Maintenant nous ne pouvons plus nous en passer. Quand nous chantons ensemble avec le chœur « Home Sweet Home », nous nous sentons portés par les voix des autres membres du groupe.

Nous sommes de plus en plus nombreux à chanter à la Maison Culturelle Quart Monde. Les vibrations du chant nous synchronisent, nous harmonisent. Nous nous sentons “unifiés” sous la guidance bienveillante de Camille. Sans oublier la dimension spirituelle: Nous avons les pieds bien ancrés dans le sol, mais notre voix, elle, nous élève. C'est particulier et insolite en même temps. Chanter est une façon poétique et ludique du parler. C'est une sorte de plaisir, un jeu. J'ai toujours entendu dire que le chant est l'espace où la langue rencontre la voix.

Même durant nos autres rencontres, les bienfaits du chant portent leurs fruits. Pour cause, le chant nous apprend à être à l'écoute de l'autre, à respecter les temps de l'autre et à poser la voix.

A côté des répétitions, presque une dizaine de concerts publics nous ont rassemblés. Avec de très belles chansons nous avons embelli cette année la célébration du **17 octobre, Journée Mondiale du Refus de la Misère**.

Depuis 1987, cette journée permet au grand public d'entendre la parole des personnes en situation de pauvreté et d'exclusion sociale et de s'engager avec elles pour combattre la misère.

« Le 17 octobre, j'oublie ma propre misère et ma peine, je pense à ceux qui n'ont pas assez de courage pour venir témoigner, parce qu'ils ont honte d'être différents. Ce jour-là, je parlerai pour eux ! »

Le groupe « Kante Kune »



Des vacances à « La Bise »

Le droit aux vacances

Souvent, les familles, touchées par des situations de pauvreté, subissent l'exclusion et ont la vie très difficile. Elles connaissent une vie marquée par l'habitat précaire et leur santé est fragile. Leur vie est jalonnée de ruptures et de placements multiples qui séparent enfants et parents, frères et sœurs.

Ces familles ont le plus grand besoin de temps de repos et de reconstruction, de temps de vacances, mais pour de nombreuses raisons les vacances leur restent inaccessibles.

« Les familles devraient avoir un lieu de repli, un havre de paix, où elles puissent retrouver des forces, recréer entre époux et enfants de l'amour, entre voisins de l'amitié. » *Joseph Wresinski, fondateur du Mouvement ATD Quart Monde (1917 – 1988)*

Ainsi, depuis 1978, le Centre de vacances « La Bise », est devenu cette grande maison qui accueille des familles, et des personnes seules, qui ne sont jamais parties en vacances. « La Bise » est située dans le Jura, entre les montagnes et les vignes, là où chacun pourra respirer le bon air de la campagne. Pour préserver une atmosphère familiale et conviviale, le centre accueille au maximum cinq familles.

Une équipe de bénévoles encadre les familles en leur permettant de participer à différentes activités : ateliers créatifs, balades dans la nature à pied ou à bicyclette, pique-niques, promenade en poney... Les vacanciers découvrent de nouvelles choses, d'autres façons de faire, d'autres façons de penser. Des liens, des amitiés se forment entre les différentes familles. Ce temps de vacances leur permet de se reposer, de se ressourcer et d'oublier leurs soucis.

En 2016, le Mouvement ATD Quart Monde Luxembourg a permis à une famille de quatre personnes de partir à « La Bise ».

« Nous nous sommes bien reposés pendant le séjour à « la Bise ». On a laissé nos soucis de côté. Le fait d'être pour une fois seul en couple nous a fait beaucoup de bien. On s'est fait beaucoup d'amis, on était comme dans une famille avec les autres participants. »



Le coin librairie

Leben in der Familie - das ist unsere Hoffnung

Dieses Buch, das aus Fotos und Zeugnissen besteht, führt uns die Erlebnisse von Eltern **aus prekären** Verhältnissen, zu den Themen „Familie“ sowie „Recht auf Familienleben“ deutlich vor Augen. Diese Eltern erzählen sowohl von ihrer Vision, ihren Träumen und der bei ihnen stets präsenten Hoffnung, „als Familie zusammenleben zu können“, als auch von den Schwierigkeiten und Leiden, denen sie ausgesetzt sind. Sie rufen dazu auf, Wege zum Dialog mit der Gesellschaft sowie zu verbesserter Zusammenarbeit mit allen Kinder- und Familienbetreuern zu entwickeln. **„Leben in der Familie - das ist unsere Hoffnung“** versteht sich als Mittel zur Sensibilisierung, zum Dialog und zur Reflexion.

(Preis 15 € + Versandkosten)

Vivre en famille - c'est notre espoir

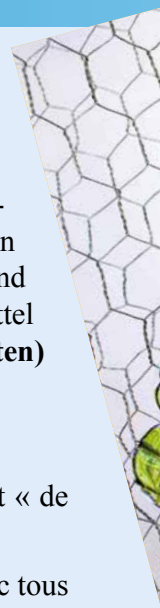
Des parents issus de milieu défavorisé nous partagent leur vision, leurs rêves et leur espoir toujours présent « de pouvoir vivre en famille », mais aussi les difficultés et les souffrances qu'ils rencontrent.

Ils lancent un appel à développer les chemins d'un dialogue avec la société et d'une collaboration réussie avec tous les professionnels de l'enfance et de la famille.

Des personnalités engagées pour les droits de l'homme et quelques professionnels apportent leurs réflexions éclairantes. **« Vivre en famille, c'est notre espoir »** se veut être un outil de sensibilisation, de dialogue et de réflexion.
(Prix 15 € + frais de port)

*Pour toute commande, s'adresser à : **ATD Quart Monde asbl**, tél : 43 53 24, fax : 42 61 62, email : atdquamo@pt.lu*

Pour les autres publications, prière de consulter notre site internet : www.atdquartmonde.lu





Leben in der Familie - das ist unsere Hoffnung

Die Worte von Eltern
in prekärer Lage

Herausgeber: Mouvement ATD Quart Monde Luxembourg

Foto Francesca Gilbert



Vivre en famille, c'est notre espoir

La parole de parents en
situation de précarité

Une édition du Mouvement ATD Quart Monde Luxembourg

Chronologie

Janvier – mars 2016

Événements ponctuels

12.01	Présentation du Mouvement ATD Quart Monde au Club Luxembourg Aperta	20.02	Rencontre du réseau Université Populaire Quart Monde à Montreuil
16.01	Cinéma : « Eng nei Zäit »	21.02	Cinéma : « Shaun le Mouton »
19.01	Assemblée Générale à l'EAPN (European Anti-Poverty Network)	25-27.2	Session « Chercheurs d'Art » à Trévaux (CH)
23.01	- Concert des Lauréats au Théâtre Municipal d'Esch-Alzette - Cabaret « Zuppermänner » au Théâtre National du Luxembourg	27.02	Université Populaire Quart Monde : Les réfugiés (1 ^{ère} partie)
25.01	Révision des comptes du Fonds Culturel Quart Monde	01.03	Atelier de solidarité au Lycée Fieldgen
04.02	Réunion du Conseil d'Administration du Fonds Culturel Quart Monde	11.03	Exposition de tableaux : rencontre des Cultures et des Arts Contemporains au Cercle Cité
13.02	Exposition : « Orchidées, cacao, colibris » au Naturmusée	21.03	- Révision des comptes du Mouvement ATD Quart Monde - Plate-forme avec les représentants du Ministère de la Famille
		26.03	Journée Familiale pour Pâques

Avril – juin 2016

Événements ponctuels

08.04	Exposition : « Cecil's Box by Wenning at Daubach »	23.05	Remise de chèque du Lions Club
15.04	Assemblée Générale du Mouvement ATD Quart Monde	27-28.5	Séminaire : « Soziale Exklusion bei Kindern und Jugendlichen » organisé par la Fondation Kannerschlass
20.04	Assemblée Générale de Cultur'all	27.05	Concert « Kanti Kune » aux Rotondes
22.04	Visite de la part de l'association « Femmes d'Europe »	03.06	Journée du Bénévolat et visite de M ^{me} Corinne Cahen, Ministre de la famille
23.-24.4	Rencontre des animateurs des Universités Populaires Quart Monde à Pierrelaye	11.06	Spectacle : « Femme mon école » au Forum Geessekneppchen
30.04	Université Populaire Quart Monde : « Les réfugiés » (2 ^{ème} partie)	15-18.6	Séssion « Chercheurs d'Art » à Méry-sur-Oise
12-15.5	Session Europe du Mouvement International à Pierrelaye	16-19.6	Formation « Croisement des Savoirs » à Namur
21.05	- Concert dans le cadre de la Journée Européenne à la Place d'Armes avec la participation des militants - Exposition : « Les 5 sens dans la peinture » à la Villa Vauban	19.06	Concert « Solidarité et Intégration » à Echternach
		24-26.6	Week-end découverte du Mouvement International à Méry-sur-Oise

Juillet – septembre 2016

Événements ponctuels

02.07	Université Populaire sur le thème de l'environnement	16-18.8	Rencontre pédagogique « Enseignants et parents, partenariat »
04-10.7	Séminaire d'été à Uckermark (D)	19.08	Visite du « Klouschtergaart »
09.07	Sortie familiale dans les mines ardoisières de Haut-Martelange	24.08	Visite des jardins de Wiltz : Expo en plein air « Art Wiltz »
10.07	Concert : « Make @ Wish Kribs » en faveur des Kriipskrank Kanner	29.08	Sentiers Rouges : Expo d'artistes dans la nature du « Ellergronn »
14.07	11 ^{ème} REPIS/EAPN	08.09	Université Populaire Quart Monde « Témoignages 17.10. »
15.07	- Visite du « Klouschtergaart » - CCRN-OMNI : Vernissage et Spectacle « Putain de guerre »	15.09	Premier jour de travail de Maria Z, volontaire dans le cadre du Service Volontaire Européen (SVE)
20.07	CCRN-OMNI : Spectacle de danse N.A.R.G. et un concert électro	18.09	Randonnée à la Moselle suivie d'un concert donné par le groupe « Home Sweet Home »
03.-12.8	Vacances à la Bise pour une famille de militants	24.09	Accueil d'un groupe de jeunes de la Paroisse de Belvaux à la Maison Culturelle
04.08	- Sortie découverte à la Réserve Naturelle de Remerscherhaff : Biodiversium - Visite du Jardin Méditerranéen à Schwebsange	25.09	Concert du « Home Sweet Home » dans les anciens locaux du Monopol
09.08	Randonnée guidée au Mullerthal Berdorf		

Octobre – décembre 2016

Événements ponctuels

- | | | | |
|----------|--|----------|---|
| 06.10 | Accueil et préparation des parents de Verviers dans le cadre de la formation « Lien entre parents et enfants placés : une priorité ? » | 25.11 | Spectacle Kabaret « Schmeier » au Kulturhaus Mersch |
| 07.10 | Formation « Lien entre parents et enfants placés : une priorité ? » au CCRN | 26.11 | Concert : « Rencontres interculturelles, musicales et citoyennes » au Conservatoire de la Ville de Luxembourg |
| 10-14.10 | « One arrival training » pour les jeunes volontaires SVE au Marienthal | 08-10.12 | Session « Chercheurs d'Art » à Wijhe (NL) |
| 17.10 | Journée Mondiale du Refus de la Misère avec des témoignages et des chants du groupe « Home Sweet Home » au CCRN | 10.12 | Exposition de Peintures de Josph Kutter au Musée National d'Histoire et d'Art |
| 28.10 | Concert du « Home Sweet Home » dans l'ancien Centre de Logopédie à Strassen | 12.12 | Exercice d'évacuation à la Maison Culturelle Quart Monde |
| 11-13.11 | Rencontre des jeunes « Week-end Djynamo » à Pierrelaye et Méry-sur-Oise | 15.12 | Concert au Trifolion à Echternach |
| 17-20.11 | Session des responsables nationaux à Firmhurst (GB) | 17.12 | Fête de Noël avec le Spectacle « Die Zauberflöte » au Conservatoire de la Ville de Luxembourg |

Vie quotidienne et activités régulières

du 01.01. au 31.12.16

20	Réunions d'équipe	16	Ateliers « Couture »
20	Réunions du groupe de cohésion	30	Ateliers « Bois »
4	Réunions du groupe « Finances »	15	Ateliers créatifs
5	Réunions élargies	28	Ateliers « Open air »
73	Réunions de préparation et de réflexion en lien avec les projets avec des alliés, militants, permanents	3	Ateliers « Noël »
29	Réunions de préparation et de réflexion en lien avec les projets avec des partenaires extérieurs	3	Ateliers « Ecriture »
4	Réunions du Conseil d'Administration	4	Envois en masse
2	Réunions de formation pour alliés	12	Ateliers créatifs au domicile des familles
23	Ateliers « Chants »	54	Rencontres, démarches et visites de soutien aux militants
		28	Visites aux militants et rencontres de travail en lien avec un projet

Comment soutenir le Mouvement ATD Quart Monde ?



- En **adhérant au Mouvement ATD QUART MONDE Luxembourg asbl**.
Vous pouvez verser 5 € au CCPLLULL IBAN LU10 1111 0625 9732 0000.
- En **faisant un don ou un virement régulier** au CCPLLULL IBAN LU33 1111 1187 0069 0000 **de la Fondation « Fonds Culturel Quart Monde »** à laquelle a été accordé le statut d'établissement d'utilité publique apte à recevoir des dons fiscalement déductibles.
- En vous **engageant bénévolement** dans le Mouvement.
Pour tout renseignement, n'hésitez pas à nous contacter au no 43 53 24.
- En **signant l'Appel à l'Action**, lancé par le Mouvement International ATD Quart Monde et le Comité International 17 octobre sur le site www.stoppauvreté.org

Editeur responsable: Mouvement ATD Quart Monde
25, rue de Beggen L-1221 Luxembourg • Tél : 00352 43 53 24 • Fax : 00352 42 61 62
Email : atdquamo@pt.lu • www.atdquartmonde.lu

Un grand MERCI à toutes les personnes engagées, ainsi qu'à tous nos donateurs - particuliers, organismes et entreprises - pour leur soutien, dont :

- Bazar International de Luxembourg asbl
- Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster
- Fondation Enovos sous l'égide de la Fondation de Luxembourg
- Lions Club Amitié
- NN Life Luxembourg S.A.
- Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte
- Ville de Luxembourg



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Famille, de l'Intégration
et à la Grande Région



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture