Discours de la Présidente Joëlle CHRISTEN - 17 octobre 2025

Mesdames et Messieurs,

Au nom du Mouvement ATD Quart Monde Luxembourg, je vous souhaite la bienvenue et je me réjouis que vous ayez accepté notre invitation.

Aujourd'hui, c'est la « Journée mondiale du refus de la misère », célébrée dans le monde entier - mais au Luxembourg, cette journée a une signification unique.

Depuis 20 ans, notre sculpture en pierre, la Table de la Solidarité PUBLICA, trône dans un lieu magnifique, ici, au Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster. Ensemble, nous voulons la célébrer et l'honorer. En bref :

Pour célébrer le 30e anniversaire du Mouvement International ATD Quart Monde, fondé par le Père Joseph Wresinski en 1957, un grand rassemblement de 100 000 personnes a eu lieu **le 17 octobre 1987** à Paris, au Parvis des Libertés et des Droits de l'Homme, au Trocadéro. Des personnes du monde entier se sont rassemblées pour lutter pour les droits humains. Le message du Père Joseph Wresinski a été inscrit sur une dalle, une plaque commémorative, sur laquelle on peut lire :

"Là où des hommes sont condamnés à vivre dans la misère, les droits de l'homme sont violés. S'unir pour les faire respecter est un devoir sacré. "

Une femme très engagée de la délégation luxembourgeoise, qui sait par expérience ce qu'est la pauvreté, a déclaré : Une telle pierre commémorative doit également se trouver au Luxembourg à un endroit important pour que tout le monde puisse la voir !

Depuis sa fondation en **1981**, ATD Quart Monde Luxembourg poursuit une mission culturelle, d'abord à travers la bibliothèque de rue, puis l'Atelier Zeralda et enfin la Maison Culturelle. Le droit à la culture pour tous, y compris ceux qui ont connu la pauvreté, doit devenir une réalité. Ils souhaitent participer à la vie culturelle et sociale de notre pays.

Le projet PUBLICA est né de l'idée que « la culture est une rencontre ». Grâce à des contacts avec l'association « Coopérations Wiltz », nous avons rencontré l'artiste NIKA BAKHIA, qui a réalisé avec nous ce projet d'une sculpture en forme d'une table. (Il nous a également fait l'honneur d'être présent aujourd'hui...)

En **juin 2001**, nous avons visité avec NIKA des familles vivant en situation précaire et nous avons organisé des réunions et ateliers à la Maison Culturelle. Lors des ateliers d'argile, des idées et des créations ont émergé, qui représentaient les choses les plus importantes dans la vie des gens. <u>Ensemble</u>, nous avons retenu l'idée de la table, avec notre message :

« Il est important pour nous de vivre la solidarité au sein d'une communauté où chacun est le bienvenu. »

Vous aurez tantôt l'occasion de découvrir la symbolique de cette sculpture lors d'une courte présentation à la table...

Le 13 septembre 2001, après deux semaines de travail intensif en atelier, une maquette en bois de la table a été créée. Elle a été officiellement présentée lors d'un vernissage à la galerie Nei Liicht à Dudelange.

Après de nombreux entretiens et discussions en **2002 et 2003** avec le ministère de la Culture, qui nous a soutenus dans ce projet dès le début, nous avons trouvé le lieu idéal :

le Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster

Ce centre a de nombreuses missions, dont une qui nous tient à cœur : être ouvert à tous ! C'est un lieu culturel important par sa riche histoire. Les bâtiments témoignent de nombreuses situations d'injustices et de misère. Il a notamment été une prison et un hôpital.

Le socle de la table a été posé le 20 octobre 2004.

De septembre à octobre 2004, l'artiste sculpte autour de la table dans la pierre de plus en plus d'empreintes de mains de personnes engagées dans la lutte contre la pauvreté : en premier lieu des personnes qui savent par expérience ce qu'est la pauvreté, des personnes engagées de tous horizons d'ATD Quart Monde Luxembourg, des membres du

Mouvement International, des responsables d'ONG, des hommes politiques ainsi que la Grande-Duchesse Maria Teresa...

La table illustre la vie, les luttes et les espoirs des plus démunis et de ceux qui les soutiennent.

La table est un témoignage vivant des gestes quotidiens de solidarité, de soutien et d'accompagnement. Elle témoigne de l'engagement des citoyens, des responsables politiques et des personnalités de notre société.

Une place vide à la table indique qu'il y a aussi une place pour ceux qui, en raison de leur situation difficile, ne peuvent être présents ; c'est aussi un lieu d'honneur pour commémorer ceux qui sont morts à cause de la misère.

Je vous invite maintenant à faire une minute de SILENCE...

Les tabourets autour de la table ont chacun leur propre symbolique et évoquent la partie historique du quartier du Grund.

Le 17 octobre 2005, la Table de la Solidarité a été officiellement inaugurée en présence de personnalités de la société civile, de délégations d'ONG, de délégations du Mouvement International ATD Quart Monde, ainsi que de toutes les familles, personnes engagées et amis impliqués.

Le message du 17 octobre de cette année n'a rien perdu de sa valeur, même après 20 ans de Table de la Solidarité :

Plus forts ensemble – Quand chacun compte, la pauvreté n'a aucune chance!